



KECES
Ebravo

入門串流訊源中最講究音質的首選

文 | 陶忠豪

KECES這個國產品牌最早是從音響用外接電源供應器起家，會推出這類產品，其實與KECES母公司慧康是專業變壓器製造廠密切相關。不過這些年來KECES持續研發，產品線已經延伸到擴大機、耳擴、黑膠唱頭放大器領域，甚至成功打入歐美Hi End音響市場。本刊這些年來陸續評論過許多KECES的產品，發現他們的器材不但製作紮實、設計專業，而且聲音表現都有極高水準，價格則始終維持合理路線。

幾個月前我前往慧康公司，試聽他們代理的DS Audio光學黑膠唱頭時，意外發現他們正在研發中的串流訊源，也就是本篇評論的Ebravo。當時這款產品雖然已經進入開發最終階段，但是仍有

許多難題必須解決，例如串流線路的整合，以及Wi-Fi無線網路的连接等等，那時我也才知道，要做好一部串流訊源，其實並不只是把一些市售現成的公板組裝在一起就能搞定，即使Ebravo的價格並不昂貴，但是KECES努力把它做到最好。

Ebravo是一款沒有內建DAC解碼線路的純串流播放器，KECES對於Ebravo所設定的目標，是一款任何人都能輕易上手的串流訊源，這樣的產品是許多想要進入串流領域的消費者所需要的。問題是這個價位帶的競爭對手眾多，Ebravo該如何勝出？深入研究之後，我發現Ebravo有以下幾個不同之處。

第一，Ebravo對於「輕鬆上手」

這個目標做得更為徹底，只要插上網路線就可以直接連網，想要透過Wi-Fi無線連網也沒問題，它也具備藍牙，可以輕鬆播放任何手機上聽到的音樂。Ebravo支援DLNA/UPnP網路傳輸協定，KECES建議搭配4Stream這個免費的串流App，不過任何第三方串流App都可以連接Ebravo，輕易的登入Tidal、Qobuz等串流平台控制音樂播放與調整音量。如果您想更簡單一點，Ebravo還具備Spotify Connect與Tidal Connect這兩種最直覺易用的串流音樂播放方式。Ebravo並不支援Roon Ready，因為會購買這個價位串流訊源的消費者，不太可能會花27,000多元（829.99美元）買Roon這個播放軟體，Roon較複雜的架構也不符合



● Ebravo背板有AES、SPDIF同軸、Toslink數位輸出各一，還具備USB-A可外接硬碟。P6有兩組獨立直流供電，輸出電壓可切換5/7/9/12/19/24V，適用性非常廣。

「輕鬆上手」這個目標。如果您想搭配Roon也不是不行，只要透過AirPlay就能辦到。

第二，Ebravo雖然訴求輕鬆上手，但是對於聲音品質卻絲毫沒有妥協，內部線路做了非常嚴謹的電氣隔離，線路中還搭配了獨特的網路噪訊消除技術，可以完全排除噪訊竄入後端DAC，這是優質串流訊源的一個重要指標，但是真正做到這點的產品卻不多，在入門級串流訊源中更是罕見。光是這個設計，就足以證明Ebravo越級挑戰的資質。

第三，Ebravo具備AES、SPDIF同軸、Toslink光纖等數位輸出介面。值得注意的是它的SPDIF輸出架構與AES相同，比一般SPDIF具備更低的時基誤差。對於必須使用SPDIF同軸連接DAC的用戶來說，這是一大利多。

第四，Ebravo的LED顯示幕非常復古，視覺效果雖然比不上許多串流訊源漂亮的彩色螢幕，但是我卻特別喜歡這樣的設計。原因之一，是大家都是用手機或平板控制串流訊源，這些裝置上都有更大更漂亮的螢幕，根本沒有人會盯著串流訊源上的小螢幕一直看，不如將這個成本省下來，用在與提升音質更相關的設計上。原因之二，是過度漂亮的彩色螢幕，反而會對主要線路造成干擾，Ebravo最單純傳統的顯示幕，干擾



● 內部線路雖然簡潔，但是網路輸入與數位輸出線路之間卻做了非常嚴密的電氣隔離。

反而最低。

第五，Ebravo機箱的堅固紮實程度超越一般入門串流訊源，可以有效降低機箱共振對於內部線路的干擾，對於提升聲音表現絕對有幫助。

第六，Ebravo雖然是12V直流供電，而且電流需求小於1安培，搭配一般12V直流輸出的「小黑頭」都可供電，但是KECES這次送來試聽的卻是與自家P6線性電源供應器搭配銷售的套裝組合，整體售價雖然較高，但是只要聽過聲音表現，就能理解KECES如此搭配的用意。因為用P6供電時，不論音質的飽滿度與音像的實體感都大幅提升，如果再將DC接線換成KECES提供的Valentina DC電源線（需另購），整體音樂重播的能量感、音質的純淨度與音像輪廓的明確感還能進一步提升。必須注意的是，Ebravo在開機後必須經過一段時間的熱機，聲音才會進入穩定好聽的狀態。Ebravo的耗電極低，如果每天使用的話，我建議Ebravo可以不用關機，不聽的時候只要按一下面板上的DIM按鈕關掉顯示幕即可。

聲音表現方面，我的第一個發現是Ebravo的音質真的很純淨，而且背景非常安靜，即使重播音樂的最弱音，細節也能充分浮現。第二個發現是Ebravo的音質很中性，播放許茹芸演唱的「半首

KECES Ebravo	
產品類型	無DAC串流播放器
數位輸入	RJ45×1、Wi-Fi (2.4GHz/5GHz雙頻)、藍牙5.1、USB-A (可外接硬碟)
數位輸出	AES×1、SPDIF×1、Toslink光纖×1
最高支援解析度	24bit/192kHz
支援音樂檔案格式	MP3、AAC、ALAC、APE、FLAC、WAV、WMA、OGG、AIFF
電源	12V/1A直流輸入 電源插孔 2.5/5.5 mm
外觀尺寸 (WHD)	220×66×220mm
參考售價	26,000元 (Ebravo+P6組合價)
製造商	慧康 (02-29011018)

參考器材

訊源：PMC active twenty5 24i主動式喇叭

焦點

- ① 連網簡單，支援各大串流平台，也具備藍牙，串流入門者也能輕易上手。
- ② 內部線路有嚴密的電氣隔離，可以大幅降低噪訊干擾。
- ③ 音質純淨，細節豐富，具備越級挑戰的實力。

建議

強烈建議搭配自家P6線性直流電源供應器使用，開機後需要熱機一段時間，方能展現最佳重播狀態。

歌」，可以忠實呈現她純淨甜美的嗓音特質。播放阿淘的演唱，Ebravo雖然不會刻意突顯渾厚中頻，但是同樣可以呈現阿淘直接的嗓音與充滿情感的演唱。

低頻表現方面，Ebravo的低頻量感頗為充沛，音質也很飽滿，但是強烈建議搭配自家P6供電，低頻的衝擊力、實體感與暫態反應都可以更好，也才能充分展現Ebravo的真正實力。

在入門串流訊源領域，真正講究音質的產品並不多，Ebravo是極少數的選擇之一。實際試聽也證明Ebravo的音質的確非常純淨，而且可以挖掘出非常豐富的音樂細節。這是一款不譁眾取寵，但是製作非常用心，而且整體音樂表現直逼中高階產品的優質選擇，值得大力推薦！🔥